

# Unterrichtsmodul Englisch S I

## “All about me and my classmates”

basierend auf dem Kernlehrplan G8 Englisch  
Lessing-Gymnasium, Köln – Jahrgangsstufe 5.1



### Unterrichtlicher Rahmen und Schwerpunktsetzung:

Kompetenzorientiertes Unterrichtsvorhaben zur Förderung des Schreibens

Zum Einsatz zu Beginn des Englischunterrichts der Klasse 5.

Keine unmittelbare Anbindung an ein Lehrwerk, einzelne Aufgaben in Anlehnung an Klett: *Green Line 1 (Unit 1)* und Diesterweg: *Camden Town 1 (Unit 1)*

1. Phase: *Who I am?*
2. Phase: *What I've got.*
3. Phase: *What I like / hate.*
4. Phase: *Me-poster / He-/She-poster*

### Kommunikative Kompetenzen

#### Hörverstehen

- Beiträge von Mitschülerinnen und Mitschülern zur eigenen Person verstehen

#### Sprechen

- Im Gespräch Auskünfte über Mitschülerinnen und Mitschüler und ihre Vorlieben einholen und diese präsentieren
- Über die eigene Person und die eigenen Vorlieben Auskunft geben

#### Schreiben

- Unterrichtsergebnisse in verschiedenen Darstellungsformen (*word web, word snake, table*) festhalten
- Sich und die eigenen Vorlieben bzw. andere und deren Vorlieben in einem zusammenhängenden Text beschreiben (*Me-poster / He-/She-poster*)

### Möglichkeiten fächerübergreifendes Arbeitens

**Mathematik:** Ergebnisse der Umfragen in Diagramme umsetzen

**Kunst:** kreative Ausgestaltung des *Me-poster* bzw. *He-/She-poster*

**Deutsch:** gegenseitiges Vorstellen

**Unterstützende Maßnahme in der Kennlernwoche:** Möglichkeiten schaffen, sich in die neue Lerngruppe einzubringen und die Mitschülerinnen und Mitschüler besser kennen zu lernen.

### Interkulturelle Kompetenzen

#### Handeln in Begegnungssituationen

- Verwendung des Englischen in Begegnungssituationen und zum Austausch über die eigene Person und die jeweiligen Vorlieben

**Topic:**  
*All about me and my classmates*

### Vom Hören und Sprechen zum Schreiben

Unterrichtseinheit zum Übergang von der Primarstufe zur weiterführenden Schule

Dauer: 6-7 UStd.

### Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:

#### Wortschatz

- Reaktivierung und Erweiterung des Grundschulwortschatzes zur Beschreibung von Personen und deren Vorlieben

#### Aussprache/Intonation

- Aufgreifen und Festigen der Aussprache des Grundschulwortschatzes
- Festigung der Intonation bei einfachen Aussagesätzen und Fragen

#### Orthographie

Kennenlernen, Erweiterung und Festigung der Orthographie des Grundschulwortschatzes

### Material

- Hörtext: *Phone numbers*
- Arbeitsblätter mit *crossword puzzle, word snake, Word webs, Flashcards*
- Möglicher Einsatz: *Green Line 1 Workbook*: p. 3, ex. 2
- Möglicher Übergang zum Lehrwerk: Action UK 1

### Methodische Kompetenzen

#### Hörverstehen

- Vorwissen zu den Themen *That's me, pets, food, sports, hobbies* aus der Grundschule aktivieren

#### Sprechen und Schreiben

- Wortbeispiele zu den Themenfeldern sammeln und mit Hilfe einfacher Organisier strukturieren (*word web, word snake, table*)
- Ein *Me-poster* bzw. *He-/She-poster* nach Vorlage gestalten und einfache Umformungen vornehmen
- Das *Me-poster* unter Anleitung überarbeiten

#### Selbstständiges Sprachenlernen

- Wortfelder bilden und als Mittel der Wortschatzarbeit nutzen

### Leistungsfeststellung

Verschriftlichung des Grundschulwortschatzes zum Thema *All about my classmates* in einem *Me-poster* bzw. *He-/She-poster*

## Kurze Darstellung des Unterrichtsmoduls

Das Unterrichtsmodul „*All About Me and My Classmates*“ ist als Einstieg in den Englischunterricht der Jahrgangsstufe 5 konzipiert und leistet somit einen Beitrag zu einer sinnvollen Gestaltung des **Übergangs vom Englischunterricht in der Grundschule** zum Lernen und Lehren im Fach Englisch an der weiterführenden Schule. Das Modul ist flexibel einsetzbar für Schülerinnen und Schüler mit 2 bzw. 3,5 Jahren Englisch Erfahrung aus der Grundschule. Es kann lehrwerksunabhängig eingesetzt werden, wenngleich einzelne Aufgaben an die Lehrwerke *Green Line* und *Camden Town* angelehnt sind. Es empfiehlt sich, das Modul zu Beginn des Englischunterrichts in der Jahrgangsstufe 5 einzusetzen, da auf diese Weise eine frühzeitige **Einschätzung des jeweiligen Lernstandes** der Schülerinnen und Schüler ermöglicht wird und da zudem das gegenseitige Kennenlernen der Schülerinnen und Schüler durch die Arbeit mit dem Modul gefördert wird.

Im Bereich der Kompetenzschulung zielt das Modul schwerpunktmäßig auf eine spielerische Festigung und Vertiefung des Kompetenzbereichs **„Schreiben“** ab. Dabei wird an die kommunikativen Kompetenzen **„Hören“**, **„Sprechen“** und **„Schreiben“** angeknüpft, die den Schülerinnen und Schülern aus dem Englischunterricht der Grundschule bereits vertraut sind. Zudem wird auch der in der Grundschule erworbene **Wortschatz** im Rahmen des Moduls reaktiviert und erweitert. Insofern dient das Modul der Lernstandsermittlung, ohne dass die Schülerinnen und Schüler jedoch gezielt auf mögliche Leistungsdefizite hin getestet werden. Stattdessen wird im Rahmen des Moduls an bereits verfügbare Kompetenzen angeknüpft, um die Lernenden auf diese Weise für die weitere Arbeit im Fach Englisch zu motivieren. In diesem Zusammenhang kann zudem das – oft bereits aus der Grundschule bekannte – kompetenzorientierte Arbeiten mit dem **Europäischen Portfolio der Sprachen** fortgesetzt bzw. eingeführt werden.

Inhaltlich bezieht sich das Modul auf den im Kernlehrplan für die Jahrgangsstufe 6 vorgesehenen Bereich **„Persönliche Lebensgestaltung“** (KLP: 22). Die Lernenden setzen sich im Verlauf des Moduls mit den Themen *„Who I am“*, *„What I’ve got“* und *„What I like“* auseinander und erstellen abschließend ein *„Me-poster“*, auf dem sie in einem zusammenhängenden Text ihre Person vorstellen und über die eigenen Vorlieben (z.B. bezüglich ihrer Hobbies oder ihrer Lieblingsband) Auskunft geben. Zudem befragen die Lernenden auch ihre Mitschülerinnen und Mitschüler beispielsweise zu ihren Geschwistern

und Haustieren und stellen die Ergebnisse ihrer Umfrage in Diagrammen dar. Auf diese Weise werden im Rahmen des Moduls verschiedene, im Alltag benötigte Kompetenzen aus den Bereichen „Sprechen“, „Hörverstehen“ und „Schreiben“ gemäß den Leitzielen des Kernlehrplans gefördert und vertieft (vgl. KLP: 11f.). Für Schülerinnen und Schüler, die seit dem 1. Schuljahr Englisch lernen, besteht die Möglichkeit, die einzelnen tasks des Moduls so zu erweitern, dass die Schülerinnen und Schüler nicht über sich selbst, sondern über ihre Mitschüler berichten. Daraus ergeben sich erweiterte Anforderungen an die sprachlichen Mittel und Strukturen bei den Themen „ Who is he/she?“, „What has he/she got?“, „What does he/she like?“ und der Erstellung des He/She-posters.

Methodisch bietet das Modul, angemessen für die Altersgruppe, **Möglichkeiten des spielerischen und gestaltenden Lernens**, indem Wortnetze gezeichnet, eine Wörterschlange eigenständig entworfen und das *Poster* kreativ gestaltet werden. Gleichzeitig werden dabei auch das **methodische Lernen** im Bereich der Wortschatzarbeit (Sammlung und Strukturierung von Themenfeldern mit einfachen Organismen) sowie das **selbstständige und eigenverantwortliche Lernen** der Schülerinnen und Schüler gefördert. Die Lernenden greifen bei der Erstellung der Wortnetze – je nach Kenntnisstand – individuell auf vorhandenes Wortschatzwissen sowie Kenntnisse im Bereich des Schreibens zurück. In diesem Kontext bietet es sich an, die häufig aus der Grundschule bereits bekannte Technik des **peer teachings** zu vertiefen. Indem die Schülerinnen und Schüler ihre unterschiedlichen Wissensstände einbringen, sich gegenseitig in ihrem Lernprozess unterstützen, sich befragen und gegenseitig zuhören, wird das **soziale Lernen** im hohen Maße gefördert und eine offene, vertrauensvolle Atmosphäre innerhalb der Lerngruppe geschaffen. Darüberhinaus bieten sich mit der Gestaltung der Poster Möglichkeiten der **Differenzierung** sowie der individuellen Förderung an, da sich die Schülerinnen und Schüler bei der Gestaltung des Posters unterschiedlich stark an den Vorübungen (jumbled interview, „That’s me“ bzw. „That’s him/her) orientieren können. Die *support systems* (M13) bieten den Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit der Ausweitung auf andere Themenbereiche. Durch das Erstellen und Aufhängen der Poster lernen die Schülerinnen und Schüler sich gegenseitig besser kennen und das Zusammengehörigkeitsgefühl der Lernenden wird gestärkt. Da die Poster auch über die Arbeit mit dem Modul hinaus im Klassenzimmer präsent bleiben, können die Lernenden sich die auf den Postern verwendeten Wörter und Strukturen , die zuvor von der

Lehrkraft auf ihre sprachliche Korrektheit hin überprüft wurden, nachhaltig einprägen. Die kreative Gestaltung der Poster sowie die Auswertung der Interviews mit Hilfe von Säulendiagrammen bieten darüber hinaus Möglichkeiten des **fächerübergreifenden Lernens** in Zusammenarbeit mit den Fächern **Kunst** und **Mathematik**.

Durch die Einschätzung ihres Wissensstandes zu Beginn und nach Beendigung des Moduls reflektieren die Schülerinnen und Schüler mit Hilfe eines Evaluationsbogens ihren Lernprozess. Dieses Vorgehen orientiert sich an der Arbeit mit dem **Europäischen Portfolio der Sprachen**, welches auch im weiteren Verlauf des Englischunterrichts eingesetzt werden sollte, um eine kontinuierliche, **selbstreflexive Beurteilung des eigenen Sprachlernprozesses** zu ermöglichen.

So kann das Endprodukt *me-poster* bzw. *he/she-poster* nach der Ausstellung Teil des Portfolios werden.